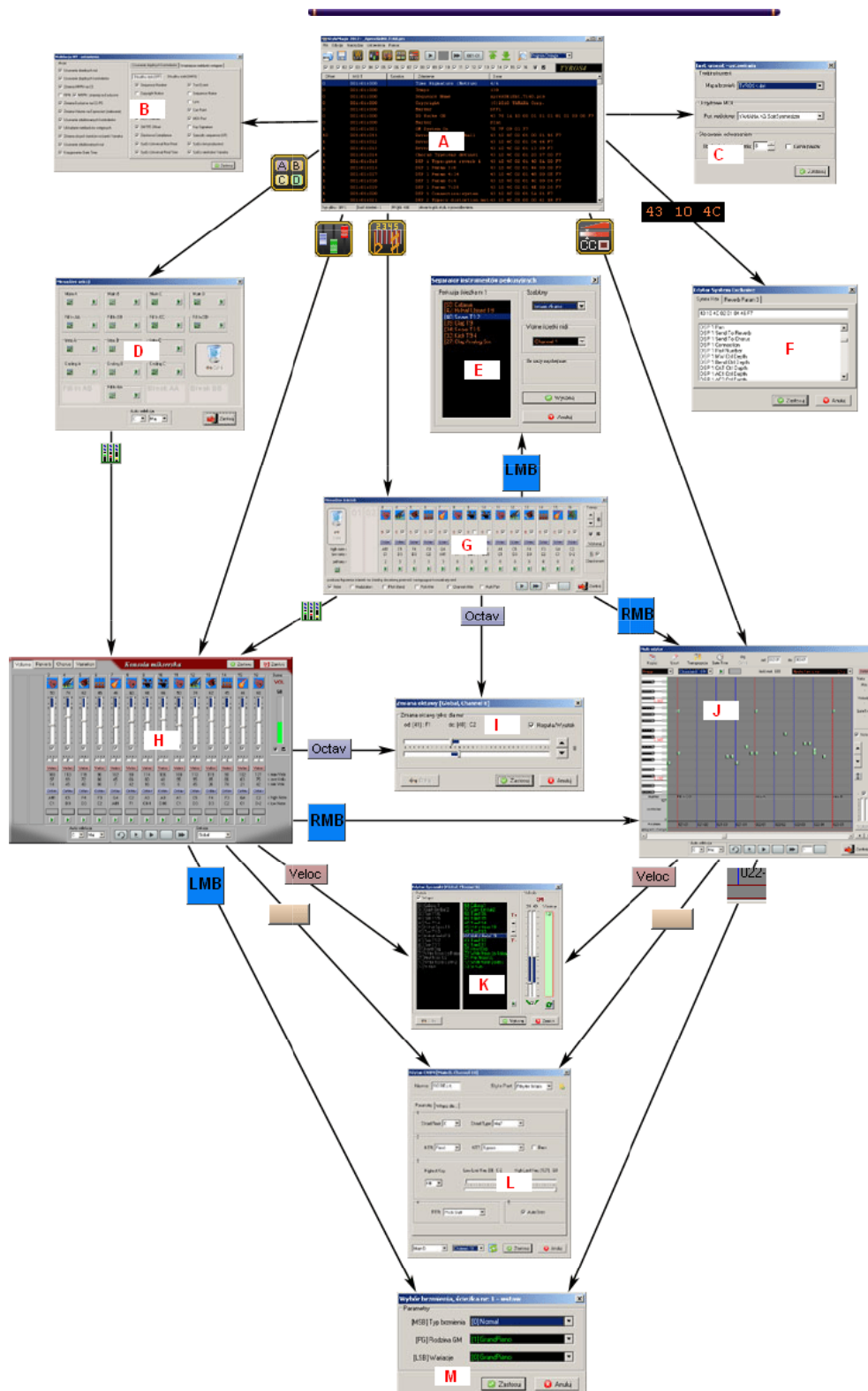


Maak kennis met StyleMagic



Pic.1. De Folder van StyleMagic (wat zul je er aantreffen). LMB - linker muisknop, RMB - rechter muisknop

A "Hoofdscherm"

- Hier kun je:
- Openen en opslaan van het midi bestand (SMF0, SMF1) of een style bestand (SFF1, SFF2)
- Afspelen van een geopend bestand
- Valideren van SFF/SMF
- Automatisch aanmaken van een CASM tafel
- Aanpassen van het tempo
- Formaat conversie van SFF1 naar SFF2 of SFF2 naar SFF1

- Bewerken van een midi gebeurtenis
- (Note On, Note Off, Program Change, Control Change, Pitch Whell, After Touch, Poli After Touch, System Exclusive, Chord name, Time Signature, itd.)
- Het verwijderen van een midi gebeurtenis
- Een midi gebeurtenis toevoegen
- (Note On, Note Off, Program Change, Control Change, Pitch Whell, After Touch, Poli After Touch, System Exclusive, Chord name, Time Signature, itd.)
- Instellingen aanpassen van het programma
- Toont de hulpmiddelen zoals hiervoor genoemd

B

- Hier kun je:
- Instellingen maken voor de validatie van midi en style bestanden

C

- Hier kun je:
- Het maken van instellingen voor het afspelen (loop bars, pause mode) en het selecteren van een voice map voor jouw instrument

D

- Hier kun je:
- Een sectie verwijderen
- Een sectie kopiëren
- Een sectie verplaatsen (b.v: Main A -> Main C)
- Een sectie verwisselen (b.v: Main A -> Main C, Main C -> Main A)
- Het afspelen van een sectie
- Toont de hulpmiddelen zoals hiervoor genoemd

E

- Hier kun je:
- Apart geselecteerde drums om het in een apart kanaal te voegen (b.v: bass drum, snare drum)
- Apart geselecteerde noten aan een apart kanaal toe te voegen (b.v: Mega Voice-effecten)

F

- Hier kun je:
- Bewerken van system exclusive boodschappen
- Kiezen voor een andere sysex boodschap uit de beschikbare lijst

G

- Hier kun je:
- Een spoor verwijderen
- Een spoor kopiëren
- Een spoor verplaatsen
- Een spoor verwisselen
- HSporen mixen
- Transponeren van een spoor of de hele song (inclusief het aanpassen van de Akkoord Naam)
- Toont de hulpmiddelen zoals hiervoor genoemd

H

- Hier kun je:
- Aanpassen van het volume per spoor, de hele song of van een sectie
- Aanpassen van reverb per spoor, de hele song of van een sectie
- Aanpassen van chorus per spoor, de hele song of van een sectie
- Aanpassen van een variatie (CC94) per spoor, de hele song of van een sectie
- Aanpassen van de panpot instellingen van het spoor
- Kiezen van een instrument (voice) van het spoor
- Aanpassen van de CASM parameters
- Toont de hulpmiddelen zoals hiervoor genoemd

I

- Hier kun je:
- Het oktaaf aanpassen van alle noten of voor een selectie van noten

J

- Hier kun je:
- Gebruik maken van markers om een midi bestand op te delen in sectie's (b.v: Main A, Main B, FillIn AA, Ending C enz.)
- Kopiëren van geselecteerde noten, midi gebeurtenissen van de geselecteerde sporen
- Verwijderen van geselecteerde noten, midi gebeurtenissen van de geselecteerde sporen
- Transponeren van geselecteerde noten, midi gebeurtenissen van de geselecteerde sporen

- Aanpassen van de GateTime voor de geselecteerde noten of geselecteerde sporen
- Toevoegen, bewerken en verwijderen van noten
- Toevoegen, bewerken en verwijderen van controller data (b.v: Program Change, Control Change, Pitch Wheel)
- Aanpassen van CASM parameters
- Toont de hulpmiddelen zoals hiervoor genoemd

K

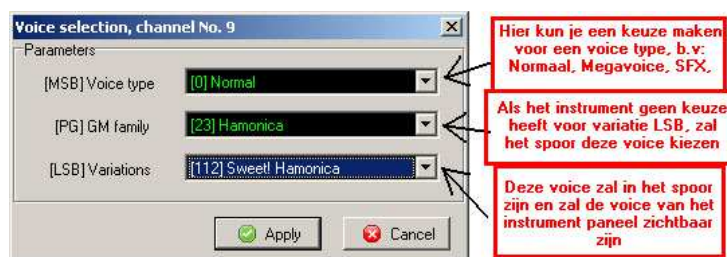
- Hier kun je:
- Aanpassen van de velocity voor geselecteerde noten/drums van het spoor, de hele song of sectie
- Aanpassen van de pitch van de geselecteerde noten/drums van het spoor, de hele song of sectie (voorbeeld: bassdrum B0 -> bassdrum C1)

L

- Hier kun je:
- Bewerken van alleparameters van een style van het geselecteerde spoor en sectie's (Chord Root, Chord Type, NTR, NTT, Highest Key, Low Limit Key, High Limi Key, RTR, Chord Mute, Note Mute, Auto Start)
- Instellen van de standaardinstellingen voor het deel (Rhytm1, Rhytm1, Bass, Chord1, Chord2, Pad, Phrase1, Phrase2)
- Een bestands type kiezen (SFF1, SFF2)

M

- Hier kun je:
- Een voice bank kiezen (MSB, LSB, PC)



Hoofdscherm

Het hoofdvenster is een standaard applicatie venster dat bestaat uit:

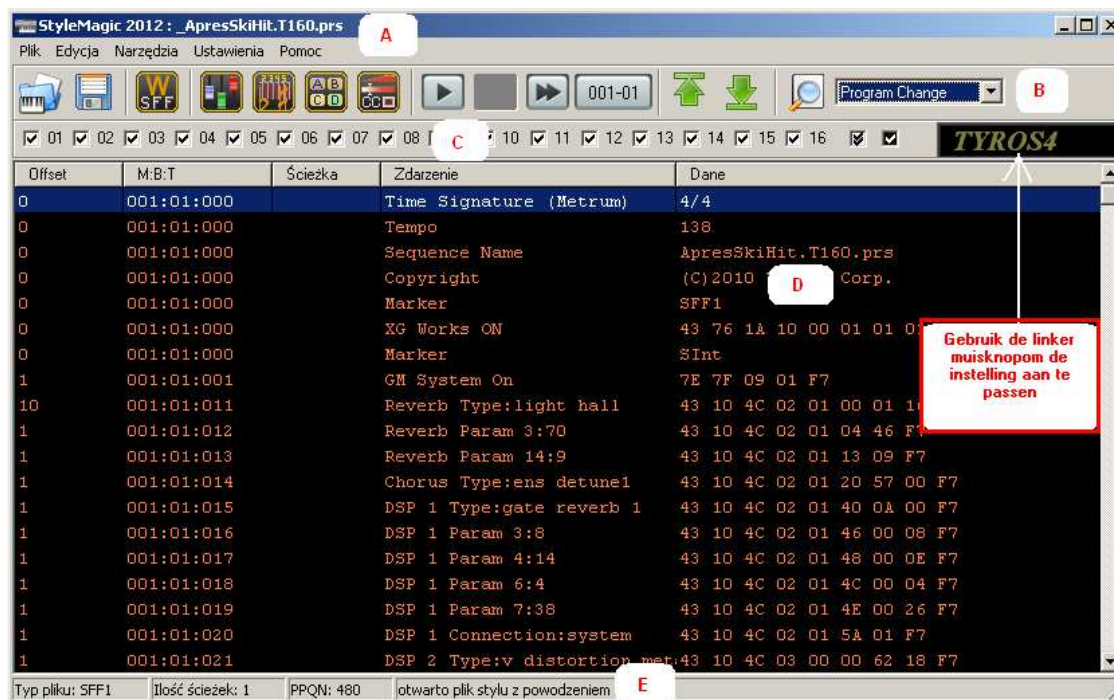
[Menu Balk - A](#)

[Hulpmiddelen Balk - B](#)

[Filter Balk voor midi sporen - C](#)

[Scherm voor midi gebeurtenissen - D](#)

[Status Balk -](#)



A. De Menu Balk (Pic.1. A) bevat de volgende elementen:

Bestand:

Open, opent een style, midi of karaoke bestand. Je kan ook een geopend bestand naar het gebeurtenis scherm slepen (Pic.1. D).

Opslaan - Slaat het bestand op (niet beschikbaar in de demo versie).

Midi openen - directe toegang tot het midi bestand.

Opslaan als midi - slaat bestanden op als midi bestand (niet beschikbaar in de demo versie).

Afsluiten - sluit de het programma af.

Bewerk:

[Sporen manager](#)

[Sectie manager](#)

[Mixer](#)

[Multi Editor](#)

Bewerken van het tempo,

Hulpmiddelen:

[Valideren van SFF/SMF.](#)

Automatisch CASM maken, in niet gedefinieerde sporen worden standaard waarden gebruikt.

Omzetten van SMF1 naar SMF2,

Omzetten van SMF2 naar SMF1,

[GateTime correctie.](#)

[Verwijderen van dubbele noten.](#)

Verwijderen van END_SEC, in de fase project / verwerking van een midi-bestand naar stijl-bestand, aan het einde van hoofdstuk beschreven, kunt u gebruik maken van de marker 'END_SEC'. In het eindproduct moet END_SEC worden verwijderd omdat het niet herkend wordt door het instrument.

Instellingen:

[Valideren](#), - instellingen voor het Valideren van SFF/SMF.

[Instrument](#), - instellingen van de speler (loop bar, midi output port) en instrument (voice map b.v: Tyros 4).

Achtergrond kleur, kies een achtergrond kleur van het hoofdscherm.

Kleur van het lettertype, kies een letterkleur voor het hoofdscherm.

Help:

Over - informatie over het programma en de licentie.

Handleiding - gebruikers handleiding oproepen.

Duits - Duitse interface van het programma.

Engels - Engelse interface van het programma.

Pools - Poolse interface van het programma
 Dutch - Nederlandse interface van het programma

B. Hulpmiddelen balk (Pic.1. B) geeft directe toegang tot sommige hulpmiddelen en mogelijkheden, ook aan de linkerzijde:

Opent style, midi en karaoke bestanden,
 Bestanden opslaan (niet beschikbaar in de demo versie),

[Valideren van SFF/SMF.](#)

[Sporen manager.](#)

[Sectie manager.](#)

[Mixer.](#)

[Multi Editor.](#)

Afspelen

Stop

FFWD (Snel Vooruit)

Maat

Gebeurtenis vooruit - (pijl omhoog) selecteerd midi gebeurtenissen in een scherm (Pic.1. D) en klik om uit voeren. De midi gebeurtenissen zal vooruit gaan in de richting naar het begin van de song.

Gebeurtenis terug - (pijl naar beneden) selecteerd midi gebeurtenissen in een scherm (Pic.1. D) en klik om uit te voeren. De midi gebeurtenis zal omlaag gaan in de richting van het song einde.

C. Filter Balk voor midi sporen (Pic.1. C) bevat 18 schakelaars een (1) voor ieder midi spoor, "selecteer alles" end "selectie omkeren". Selecteer de juiste checkbox om het gekozen spoor te tonen.

Filteren is een handig hulpmiddel om naar gebeurtenissen te zoeken.

D. Midi gebeurtenis scherm (Pic.1. D) - Toont alle midi gebeurtenissen, samen met de waarden??, locatie van het spoor en het spoor nummer. Hier kun je toevoegen, verwijderen en bewerken van elke gebeurtenis.

- **Midi gebeurtenis toevoegen** - als je een gebeurtenis wil toevoegen, gebruik de linker muisknop om te selecteren, klik dan op de rechter muisknop (of gebruik de INSERT knop van het toetsenbord) en selecteer [Invoegent] van het menu (Pic.2.) selecteer volgende gebeurtenis (Pic.3.).
- Een gebeurtenis wordt ingevoegd vóór de geselecteerde gebeurtenis, en de uiteindelijke locatie kan worden gemaakt met behulp van de pijl in de werkbalk..
- **Midi gebeurtenis verwijderen** - als je een gebeurtenis wil verwijderen, gebruik de linker muisknop om te selecteren, klik dan op de rechter muisknop (of direct de DELETE knop van het toetsenbord) en selecteer [Verwijder] van het menu (Pic.2.).
- **Midi gebeurtenis bewerken** - als je een gebeurtenis wil bewerken, gebruik de linker muisknop om te selecteren, klik dan op de rechter muisknop (of direct de ENTER knop van het toetsenbord) en selecteer [Bewerk] from menu (Pic.2.)
- **Offset** - is voor ervaren gebruikers. Als je offset wil bewerken, gebruik de linker muisknop om een plaats te selecteren, klik dan op de rechter muisknop en selecteer [Offset] van het menu (Pic.2.). Wees voorzichtig, omdat na het bewerken van offset voor een gebeurtenis zal het effect hebben op alle volgende gebeurtenissen.
- **Gebeurtenissen naar het instrument sturen [SPACE]** - gebruik de linker muisknop of de knoppen [UP / DOWN] om een gebeurtenis te selecteren die je naar het instrument wil sturen druk kort op de [SPACE] knop. Dit verzend alle gebeurtenissen uitgezonderd meta data.



E. Status balk (Pic.1. E) - onderaan het hoofdscherm is de status balk (Pic.1.). De status balk toont het resultaat van alle bewerkingen die zijn uitgevoerd (uitgevoerd, niet uitgevoerd, succesvol en fout). Je kan het hele rapport inzien, klik met de linker muisknop op de status balk om het rapport te tonen..

Mixer

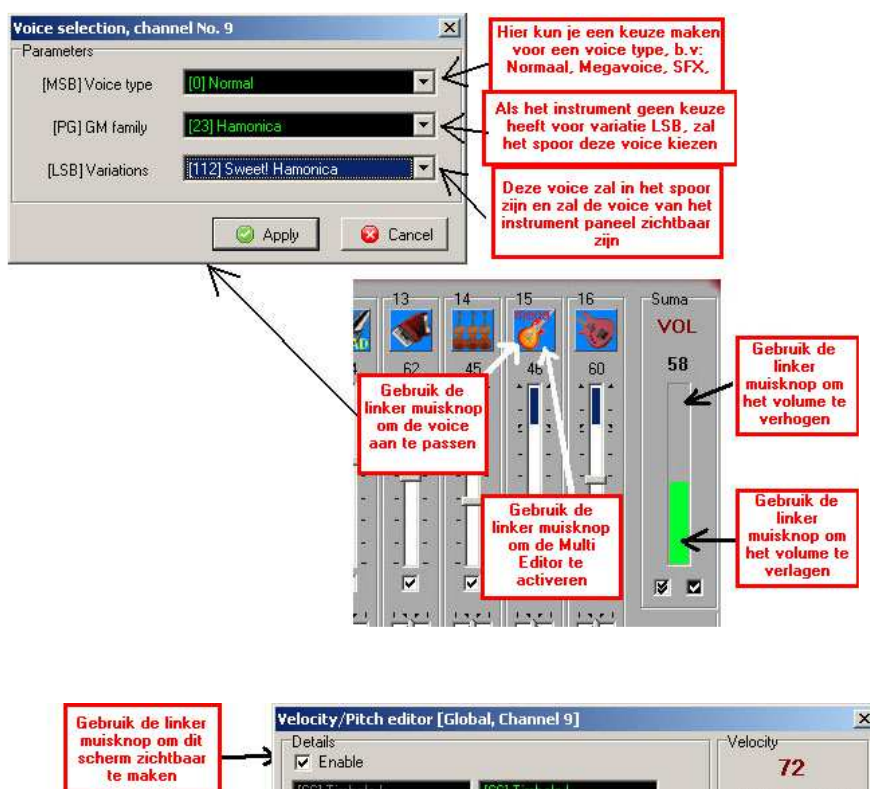
Sectie bewerken:

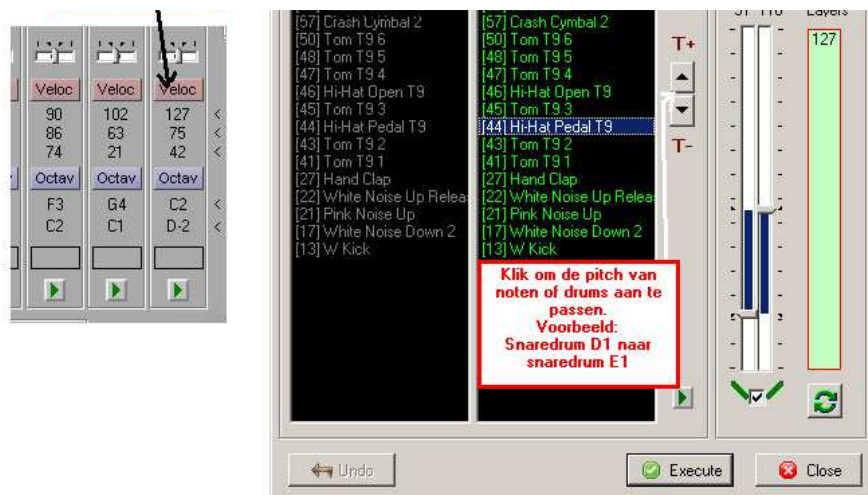
Mixer, als je klikt dit scherm wordt zichtbaar:



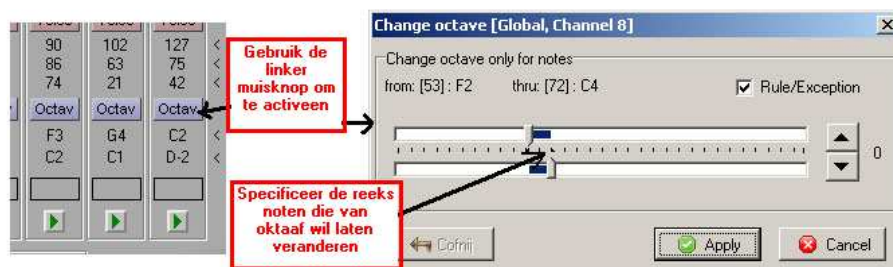
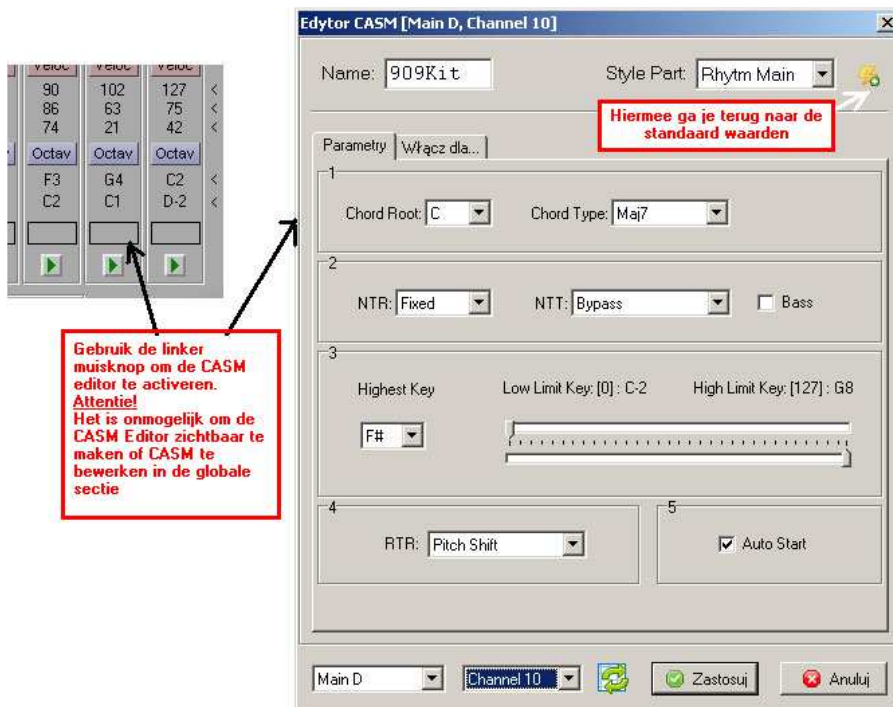
Opmerking: De Mixer toont en kan worden bewerkt de kan de eerste voice worden bewerkt van het spoor. Als er meer dan een voice in het spoor is opgenomen (Program Change boodschap) om te bewerken kies de [Multi Editor](#).

Je kan de meest belangrijke parameters van midi sporen veranderen, **Volume, Reverb, Chorus, Variation, Balance**. Alle veranderingen kun je in real time zien door gebruik te maken van de beschikbare speler. **Het Hoofdveld** geeft de mogelijkheid om de geselecteerde parameters te bewerken van elk spoor waarvan de box actief is onder de schuif. De voorziening is beschikbaar voor een sectie of de hele song als je **Globaal** hebt geselecteerd.





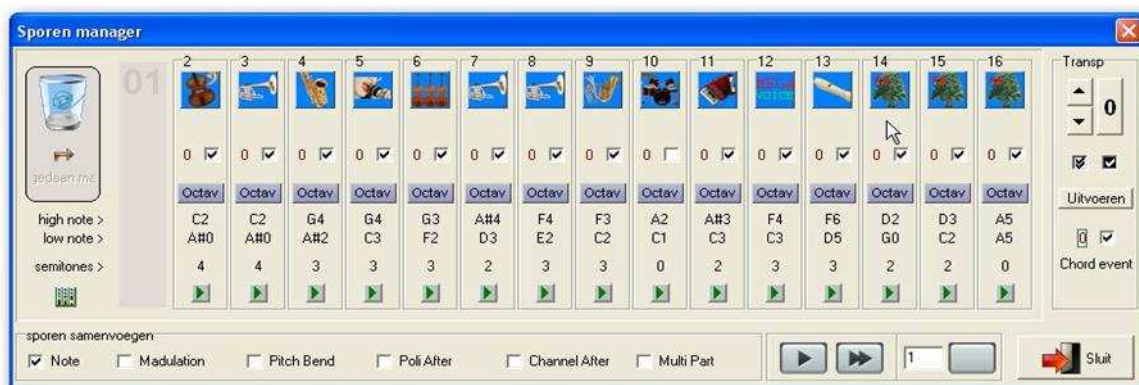
Lagen - Dit veld presenteert de lagen van een voice, dit geldt vrijwel alleen voor MegaVoice voices, maar niet alleen. Dank zij dit veld kun je niet alleen de velocity maar ook de articulation controleren.



Sporen manager

Bewerk sectie:

Sporen manager als je op een veld klikt wordt een scherm zichtbaar:



Transponeren: transponeren wordt standaard uitgevoerd voor chromatische sporen en Accoord Gebeurtenissen (getoonde accoorden). Voor MegaVoice sporen transpositie wordt uitgevoerd in de reeks van C-2 tot B5 noten (0-95), noten boven B5 (95) zijn MegaVoice effecten en mogen niet worden getransponeerd! Je kan ook onafhankelijke keuze maken om sporen te transponeren. Bevestig de transpositie [Execute] voordat je het scherm afsluit.

Soren verplaatsen - pak het geselecteerde spoor op en plaats het op een vrije plaats (op Pic.2. spoor no.1 is vrij), in het doel spoor worden sysex van het MutliPart en DSP effecten geïntegreerd.



Sporen kopiëren - druk op de ctrl knop en houd deze vast [Ctrl] op het toetsenbord, net als bij de vorige bewerking kun je een spoor kopiëren door het spoor naar een lege plaatse te verslepen. In het doelspoor worden ook de sysex van het MutliPart en DSP effecten meegekopieerd en blijven de instellingen in het bronspoor hawaard



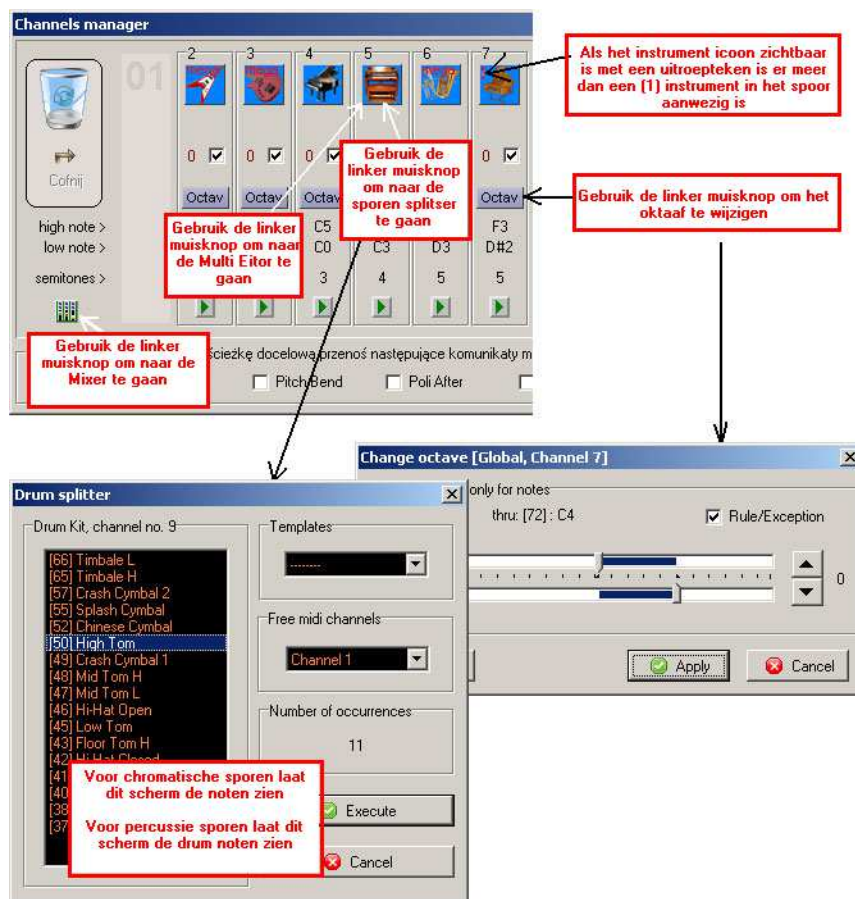
Spoor verwijderen - sleep het geselecteerde spoor naar de vuilnisbak. Alle instellingen van het spoor worden ook verwijderd.



Sporen samenvoegen - sleep van een geselecteerd spoor (bron) in het instrument van het gewenste instrument (doel) spoor). In het gewenste spoor worden alleen de geselecteerde MIDI gebeurtenissen verplaatst zoals in de "opties sporen samenvoegen is weergegeven", en worden ook andere MIDI gebeurtenissen uit het bron spoor gebruikt



Additional capabilities - splitter channel, change of octave



Over oktaaf wijzigingen - na de configuratie van de instellingen kun je het oktaaf van een noot of van een groep noten instellen. De keus die je kan maken is door gebruik te maken van de schuiven of door de Rule/Exception te selecteren of te de-selecteren. Op deze wijze kun je bepalen wat de laagste noot voor het bas spoor is (b.v. alle noten onder E0 [28] en transposeer een oktaaf hoger).

Over de sporen spliser - XG standaard maakt het mogelijk om 2 (of meer) midi sporen voor een drumkit te gebruiken in een song. Dit staat toe om 2 verschillende drumkits te gebruiken in een song. De Drum Splitser maakt het mogelijk om individuele instrumenten of een groep van instrumenten uit een midi spoor te separeren. Voorbeeld bestanden zijn beschikbaar (snare drums, cymbals, bass drums, toms, main drum) of jouw eigen instrumenten keuze. Voor chromatische sporen is een voorbeeld van MegaVoice effecten beschikbaar.

Historie



v 1.0.1

- De eerste officiële versie
- Deze vertaling is gedaan door Pieter C Tabbernee - eventuele opmerkingen kun je sturen naar p.c.tabbernee@online.nl

Waarvoor is StyleMagic

Het **StyleMagic** programma is primair ontworpen om style bestanden te bewerken (*.sty, *.prs, *.sst) in SFF1 en SFF2 formaat, voor Yamaha elektronische instrumenten.

StyleMagic is ook in staat om midi en karaoke bestanden te bewerken (*.mid, *.kar) in SMF0 en SMF1 formaat, voor Yamaha elektronische instrumenten.

In **StyleMagic** kun je een style maken uit een midi bestand, verdelen in sectie's, toevoegen van CASM parameters waarmee je een volledig nieuwe style kan maken, **StyleMagic** is uitgerust met de noodzakelijke hulpmiddelen om styles te kunnen bewerken.

StyleMagic is geschikt voor alle Yamaha keyboards (Tyros, PSR) en ook voor Clavinova.

We nodigen je uit om **StyleMagic** te gebruiken!



Valideren van SFF/SMF

Hulpmiddelen:

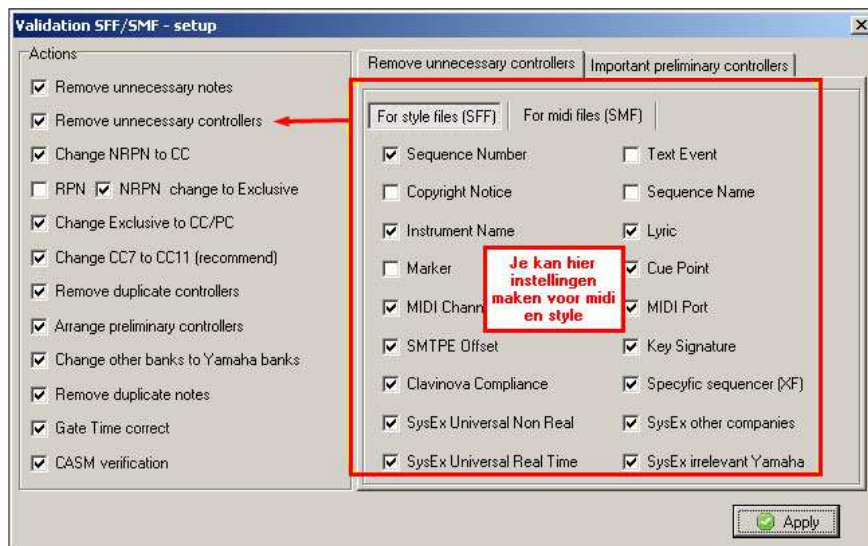
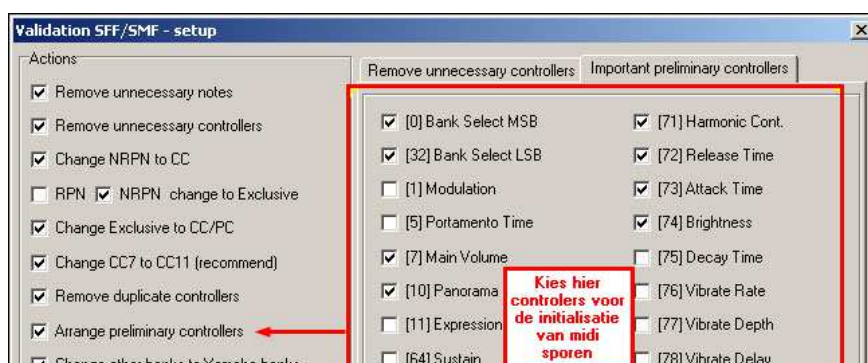
Valideren van SFF/SMF - instelbaar hulpmiddel, bevat multi functie's die je kan activeren/de-activeren om min of meer een style of midi bestand te arrangeren. We raden het volledige gebruik van dit hulpmiddel aan om jouw werk af te maken!

Valideren van SFF/SMF herkent het bestands type en, afhankelijk van het bestands type, worden voor style en midi bestanden verschillende functie's geactiveerd:

- Verwijdert overbodige noten - verwijdert removes niet hoorbare noten. Een noot wordt verwijderd als de velocity waarde minder is dan 1/8 van de maximale waarde (127) is van de noot in het spoor.
- Verwijdert overbodige controllers - verwijdert controllers uit een midi spoor die geen noten bevat. Verwijdert sysex van andere fabrikanten, beschadigde sysex en andere midi gebeurtenissen die door de gebruiker worden gekozen. Voor de functie kun je zelf een gedetailleerde instelling maken.
- Verander NRPN to CC - provided it is possible is changing NRPN packages to appropriate controllers CC71, CC72, CC73, CC74, CC76, CC77, CC78.
- RPN, NRPN veranderen naar Exclusive - het is mogelijk om RPN en/of NRPN pakketten te veranderen naar een werkende sysex MultiPart.
- Verander Exclusive naar CC/PC - ingebouwd is de mogelijkheid om sysex MultiPart naar werkende Control Change en Program Change te veranderen.
- Verander CC7 naar CC11 - (alleen in midi bestanden) deze gebeurtenissen zijn verantwoordelijk voor de volumes van een spoor, als ze zijn gewijzigd dan is mastering moeilijk. De functie is om ze te aan te passen (uitgezonderd de eerste) van CC7 (Volume) naar CC11 (Expressie), de waarden worden zodanig gecalculiseerd dat volume en expressie van de song niet verloren gaan.
- Verwijder dubbele controllers - verwijdert controllers, die verschijnen de een na de ander op het spoor, die dezelfde waarde hebben en niets nieuws brengen - en overbodig zijn.
- Arrangeerd voorafgaand de controllers - instelbare functie, laadt elk midi spoor met de noodzakelijke controllers
- Wijzigt andere banken naar Yamaha banken - als de controller selectie van Voice banken CC0 (MSB) en CC32 (LSB) aan geeft dat het om onbekende banken handelt dan voor een Yamaha instrument, het programma past automatisch de Voice banken aan naar Yamaha.
- Verwijder dubbele noten - funktie om dubbele noten te verwijderen in het zelfde spoor. Deze functie is ontworpen zodat van 2 of meer dezelfde noten worden verwijderd met een kleinere GateTime en/of Velocity waarden. Ook worden niet hoorbare noten verwijderd.
- Functie is ook bereikbaar via de Menu Balk in de Hulpmiddel sectie.
- Gate Time correctie - je zal functie niet in andere midi bewerking software vinden. Deze functie modificeert:
 - maximale GateTime van noten zoals het was NoteOff voordat NoteOn opnieuw is ingeschakeld,
 - minimum GateTime van de noten zodat GT=1 tick clock, en niet GT=0 tick clock,
 - verwijdert overbodige NoteOff gebeurtenissen zoals deze aanwezig zijn in beschadigde bestanden.
- Met deze functie? In veel gevallen, vermindert het resultaat van de polyfonie.
- Functie's bereikbaar van de Menu Balk in de hulpmiddel sectie.
- CASM verificatie - (alleen voor style bestanden) controleert de CASM data, verwijdert overbodige data, en toont een rapport als er geen data beschikbaar is.

Instellingen sectie:

Valideren, als je hierop klikt wordt een scherm zichtbaar. Je kan hier een configuratie maken naar behoefte.



☒ Change other banks to standard banks

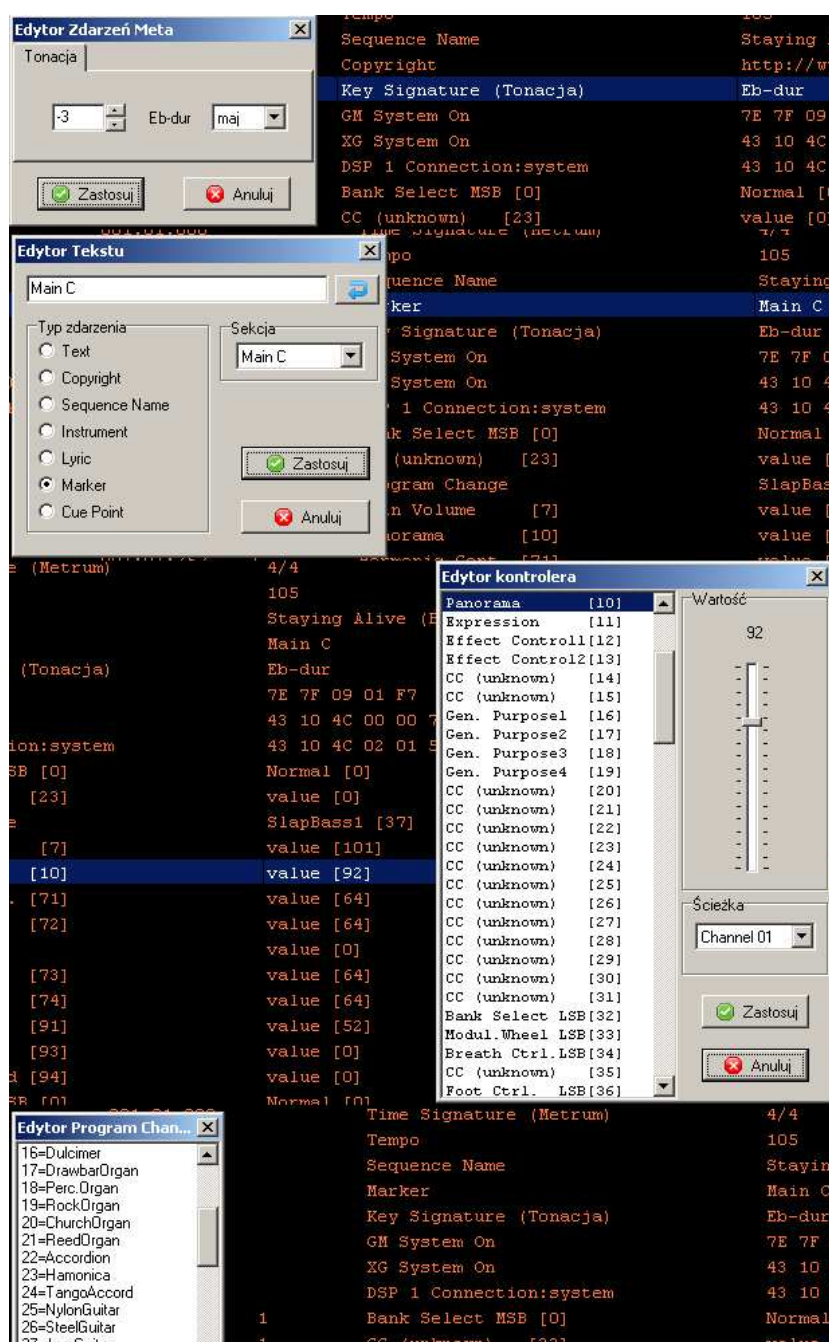
☒ Remove duplicate notes	☐ [65] Portamento	☒ [91] Reverb Send
☒ Gate Time correct	☐ [66] Sostenuto	☒ [93] Chorus Send
☒ CASH verification	☐ [67] Soft Pedal	☒ [94] Variation Send

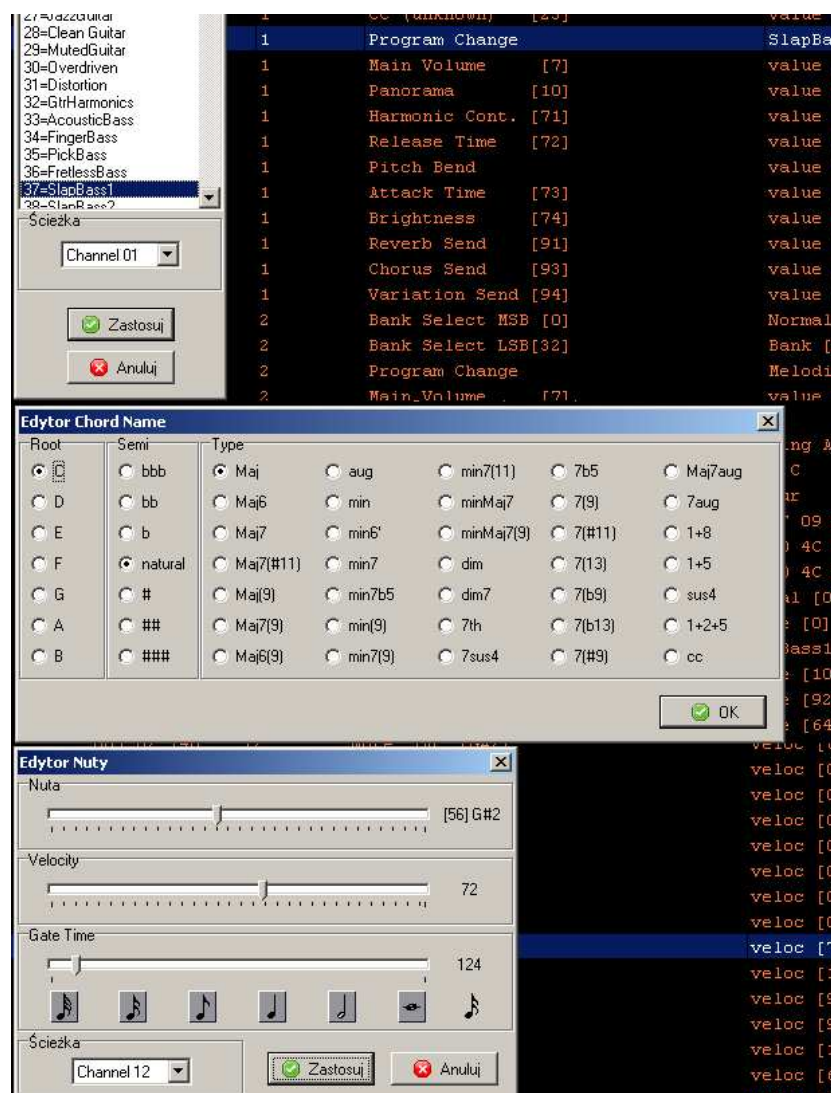
 Apply

Bewerken van controllers en noten

MIDI Event is genoemd gebeurtenis - deze boodschappen zijn opgeslagen in een style of midi bestand. Het lijkt op Zwarte Magie maar dat is het niet - de meest belangrijke zijn:

- Note On - zet de noot aan
- Note Off - zet de noot uit
- Program Change - verandering van een Voice/Instrument
- Control Change - een set van controllers die verantwoordelijk zijn voor belangrijke parameters zoals:
- CC11 - expression, CC7 - volume, CC91 - reverb, CC93 - chorus, CC10 - balance
- Pitchbend (wheel) - bewegingen van het Pitchbend Wheel
- After touch - aanslag van de toetsen op jouw keyboard
- Poli after touch - de toon bij het loslaten van de keyboard toetsen
- Marker - gebruikt om een plaats in het Midi Bestand vast te leggen, b.v.:
- - start van het refrein, couplet, solo om om midi te beheersen in b.v. Tyros, of
- - een style sectie te selecteren, Main A, Main B, FillInAA, Ending A, Intro B, enz.
- Chord Name - bevat informatie over de getoonde Akkoorden
- System Exclusive - een krachtige controller die het mogelijk maakt data te verzenden.





Bewerken van System Exclusive boodschappen

Als je System Exclusive boodschappen wil bewerken volg dan de stappen zoals weergegeven in de voorbeeld schermen:

Dubbel klik mte de linker muisknop op de geselecteerde midi gebeurtenis, b.v: Drum 36 Pan:C

Deze boodschap zet de balans van een percussie instrument uit het voorbeeld op Bass Drum 36 [C1]: Midden

Time	Event	Value
001:01:000	Tempo	105
001:01:001	Sequence Name	Staying Alive (Bee Gees)
001:01:002	Key Signature (Tonacja)	Eb-dur
001:01:003	GM System On	7E 7F 09 01 F7
001:01:004	XG System On	43 10 4C 00 00 7E 00 F7
001:01:005	DSP 1 Connection:system	43 10 4C 02 01 5A 01 F7
001:01:252	Drum 36 Pan:C	43 10 4C 30 24 04 40 F7
001:01:252	Bank Select MSB [0]	Normal [0]
001:01:252	Bank Select LSB[32]	Bank [0]
001:01:252	Program Change	SlapBass1 [37]
001:01:252	Main Volume	[7] value [101]

Je hoeft de structuur van de boodschappen niet te kennen, je hier de juiste waarde kiezen

Je kan ook andere boodschappen kiezen die niet in het programma zijn gedefinieerd

Lijst met gedefinieerde System Exclusive boodschappen in het programma met standaard waarden.

Als je die wil gebruiken dubbelklik erop met de linker muisknop

Message	Value
DS Pan	43 10 4C 30 24 04 40 F7
DS Reverb Send	
DS Chorus Send	
DS Variation Send	
DS Key Assign	
DS Rcv Note Off	
DS Rcv Note On	
DS Filter Cutoff Frequency	
DS Filter Resonance	
DS EG Attack Rate	

Balans waarde:
L = Links - C = Midden - R = Rechts

**S1 = Voor drums op spoor 10
S2 = Voor drums op andere sporen
S3, S4 Worden bijna niet gebruikt**

Opmerking:
De gebruikte nummers, b.v:
- 36 Bass Drum
- 54 Tambourine
- Enz.

Seksja
S1

Nuta
[36] C1

Footage - Organ Flutes



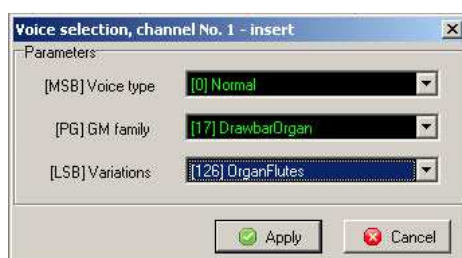
StyleMagic software stelt je in staat om Organ Flutes voice in het spoor toe te voegen. Om dit te doen volg de volgende stappen:

[Mixer](#)

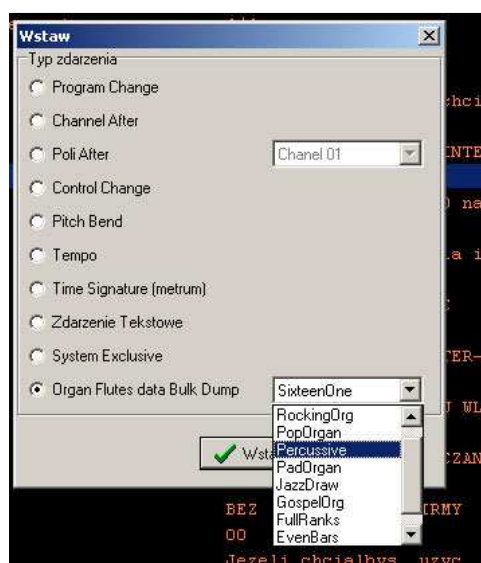
[MSB] Voice type

[PG] GM familie

[LSB] Variatie's



[Hoofdscherm](#)



[Bewerk de boodschap](#)

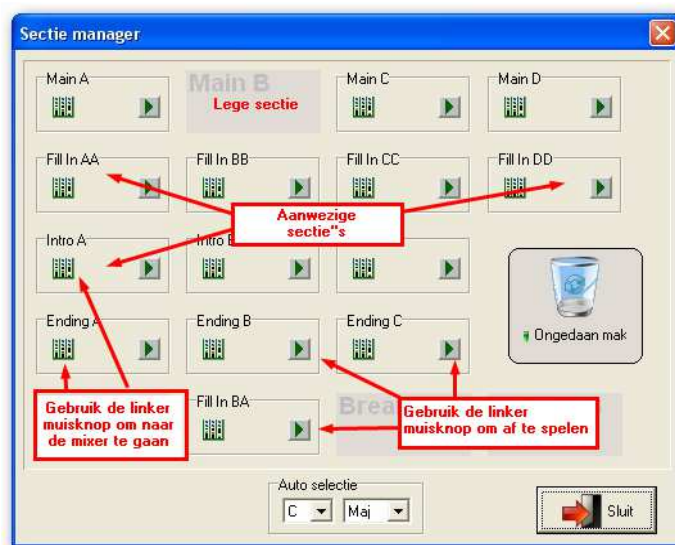
[Verzend de OrganFlutes data Bulk](#)



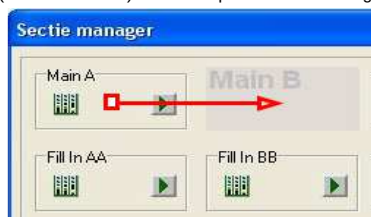
Sectie manager

**Een sectie bewerken:**

Sectie manager, als je erop klikt wordt dit scherm zichtbaar.



Een sectie verplaatsen - klik op de te verplaatsen sectie (houdt deze vast) en versleep deze naar een lege sectie (Pic.2. Main A - > Main B).



Een sectie kopiëren - klik op de te kopiëren sectie en houdt hierbij de Control (CTRL) knop van het toetsenbord ingedrukt en versleep deze naar een lege sectie.



Een sectie verwijderen - sleep de te verwijderen naar de vuilnisbak (let op - de sectie wordt pas echt verwijderd als OK wordt ingedrukt).



Multieditor

Bewerk Sectie:

Multi Editor is een krachtige hulpmiddel uitgerust met een Piano Roll, herkent meer dan 300 akkoorden, is uitgerust met hulpmiddelen om een reeks, sectie of midi gebeurtenissen te bewerken.

